ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

21ème édition

FLAINE

Haute Savoie - France

3 août - 17 août 2019

Direction
José ALVAREZ - Bruno LATOUCHE
Président: Michel DECOUST, compositeur, chef d'orchestre, Inspecteur général honoraire au Ministère de la Culture
Président d'honneur : Laurent PETITGIRARD, compositeur, chef d'orchestre et secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux Arts

Renseignements et Inscriptions

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE
Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Permanence téléphonique 04 50 90 41 73
mars/avril/juillet/août de 16h à 19h mai/juin de 9h à 12h

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr

et retrouvez nous sur Facebook et Youtube

L'Académie Internationale de Musique de Flaine est réalisée avec le concours du Syndicat Intercommunal de Flaine , du Centre d'Art de Flaine et de l'Office de Tourisme de Flaine

L'Académie Internationale de Musique est ouverte à tous : étudiants ou amateurs sans limite d'âge. Elle offre des conditions exceptionnelles pour profiter pleinement d'un enseignement de qualité dans un cadre permettant aux stagiaires étudiants de s'épanouir, d'animer la station qui les accueille par de nombreux concerts, de se produire dans un superbe auditorium et de se préparer ainsi aux épreuves des concours nationaux ou internationaux qu'ils devront présenter. Pour les amateurs elle offre l'occasion de passer des vacances en s'adonnant à leur passion, de progresser dans la pratique instrumentale grâce aux professeurs de l'Académie et à l'émulation provoquée par la rencontre et les échanges avec de jeunes étudiants musiciens préparant leur carrière professionnelle.

The International Music Academy is open to both future professional musicians and enthusiastic amateurs, irrespective of age. It provides an ideal environment for learning, with high quality tuition being delivered in a context which allows the participants to progress while preparing for national and international level exams. A superb auditorium is available for concerts, enabling participants to perform in front of the public. Amateur musicians get the opportunity to spend their holidays following their passion and improving their skills. A combination of expert tuition from the Academy's teachers and exposure to students preparing their future careers provides a stimulating environment for progression.

100 studios de travail / 40 pianos
Auditorium de 500 places / Atelier de luthier

Une station de sports d'été à votre disposition: golf 18 trous
tennis, piscine/spa, activités de montagne, clubs enfants…et concerts
Informations: www.flaine.com

Auditorium Éric et Sylvie BOISSONNAS à Flaine

PROFESSEURS

PIANO

Diane ANDERSEN	Pianiste Concertiste, Conservatoire Royal de Bruxelles et Membre du Comité du Concours International Reine Elizabeth
Françoise BUFFET-ARSENIJEVIC	C.N.S.M de Paris École Normale de Musique de Paris
Cécile EDEL-LATOS	E.N.M Paris / Alfred Cortot. Présidente du Concours international de Piano de Chatou
Kanaé ENDO	Schola Cantorum
Seiji HONDA	Université des Arts et de musique de Tokyo et à Yamaha Master-Classes
Pascal Jean MARIGNAN	Conservatoire de Bordeaux et Mérignac Président du festival Piano'Festi et du concours international de piano Challenge Aliénor
Anne-Laure MAHIEUX	C.R.C d'Aubergenville
Shih-Hao TSAI	National Taïwan University (NTU), Fondateur du Taipei Piano Trio - Concertiste

VIOLON

José ALVAREZ	C.N.S.M de Paris, C.R.D d'Aulnay sous Bois Pôle Sud C.R.R d'Aubervilliers. Conservatoire Paris 13ème
Brigitte BARAT	C.R.R de Poitiers
Constantin BOGDANAS	Conservatoire Paris 16ème, C.N.S.M de Paris 1er violon du Quatuor Enesco
Rodika BOGDANAS	Conservatoire Paris 16ème et 7ème
Cyril GUIGNIER	C.R.D d'Aulnay sous Bois, C.M.A Paris 16ème Membre des Violons de France
Florin SZIGETI	C.N.S.M de Paris. C.R.R de Paris Conservatoire M. Ravel, Paris. Violon solo de l'Orchestre Symphonique de la Sorbonne. 2ème violon du Quatuor Enesco

ALTO

Maud GASTINEL	C.R.D de Meudon, Conservatoire de Paris 12ème Orchestre Lamoureux
Cyril GUIGNIER	C.R.D d'Aulnay sous Bois, C.M.A Paris 16ème Membre des Violons de France

VIOLONCELLE

Véronique ALVAREZ	C.R.D d'Aulnay sous Bois
Jae Young LIM	Ecole de musique de Maule, Centre Culturel le 3.ND de Versailles
Fabien RAPAUD	C.R.D de Meudon, Conservatoire de Paris 12ème Orchestre Colonne

CONTREBASSE

Véronique ALVAREZ	C.R.D d'Aulnay sous Bois

FLÛTE

Florian COUSIN	Conservatoire de Sèvres
Raquele MAGALHAES	Conservatoire de Fontenay sous Bois et de Puteau, Directrice Artistique du Festival Atours de Notes
Nicolas N'HAUX	CRD de Clamart, Compagnie de l'Elechant

SAXOPHONE

Mathieu DELAGE	CRD de L'hay les Roses et Membre du Quatuor Morphing
Chiharu LEMARIE	Conservatoire Jean-Philippe Rameau Paris 6ème
Guillaume PERNES	Conservatoire de Paris 12ème, Orchestre de la Garde Républicaine

CLARINETTE

Claire VERGNORY — C.R.R de Rueil Malmaison. Clarinettiste des Concerts Lamoureux et de la Garde Républicaine

HARMONICA

Olivier POUMAY — Fédération Wallonie Bruxelles
Ecole Russe de Musique Neva à Liège

IMPROVISATION JAZZ

Classe d'improvisation pour instrumentistes classiques et initiation aux musiques rythmiques jazz...

Olivier POUMAY (Harmonica) — Fédération Wallonie Bruxelles
Ecole Russe de Musique Neva à Liège

CHANT ET ART LYRIQUE

Françoise POLLET

C.N.S.M.D.L (Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon)
http://francoisepollet.com

Masahiko OMORI
Pianiste accompagnateur et chef de chant
Conservatoire de Montbéliard

MUSIQUE DE CHAMBRE

Shih-Hao TSAI — National Taïwan University (NTU), Fondateur du Taipei Piano Trio - Concertiste

CLASSE D'ACCOMPAGNEMENT PIANO

Shih-Hao TSAI — National Taïwan University (NTU), Fondateur du Taipei Piano Trio - Concertiste

Nouveau: COURS DE QUATUOR A CORDES

Constantin BOGDANAS — Conservatoire Paris 16ème, C.N.S.M de Paris
1er violon du Quatuor Enesco

POSTURE GESTUELLE *(1ère semaine)*

Irène BENSE

Artiste chorégraphique et comédienne
Diplomée d'état en danse jazz
Professeur de placement postural

Cours s'adressant à tout musicien, professionnel, étudiant ou amateur

La participation à la Posture Gestuelle est incluse dans le prix du stage

PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

Kanaé ENDO	Concertiste, accompagnatrice à la Schola Cantorum
Kazuko HIYAMA	Ecole Normale de Musique, Conservatoire de Fresnes, Conservatoires Paris VII et XVI
Anne Laure MAHIEUX	E.S.M de Bourgogne-Franche-Comté
Masahiko OMORI	Conservatoire de Montbéliard

ORCHESTRE DE L'ACADEMIE

Maud GASTINEL propose aux stagiaires un travail d'orchestre symphonique et ensemble divers indispensable pour tous les musiciens qui envisagent une carrière professionnelle. L'orchestre prolonge le travail des professeurs.C'est la découverte d'un univers enthousiasmant d'une richesse insoupçonnable. En apprenant à mieux écouter et à garder sa concentration les talents et les passions s'additionnent.

La participation à l'orchestre est incluse dans le prix du stage

ATELIER DE LUTHERIE

Un service assuré par l'Atelier Laulhère et Chittò
14 rue Richelieu 92230 Gennevillers (Metro - les Agnettes)
tel : 06 79 97 53 30

IMPORTANT
FORMATION PROFESSIONNELLE

Nos stages sont conventionnés par **l'A.F.D.A.S**.

Renseignements: www.afdas.com

INFORMATIONS PRATIQUES

RESTAURATION

Carnets de tickets repas (déjeuner ou dîner)
disponibles auprès des restaurants partenaires de l'A.I.M.

Les appartements sont équipés d'une cuisine; la station dispose de deux superettes, boulangerie, laverie...

FLAINE TENNIS CAMP

Il est possible de combiner stage de musique et stage de tennis ou golf. Diverses formules vous seront proposées en fonction de l'age.
Renseignement Jean Laurent Paulin - Flaine Tennis Camp : 06 61 19 91 25
www.flaine-tennis.com

GRAND PRIX DE L'ACADEMIE 2019

A l'issue du stage un jury décernera les quatres Grands Prix de l'Académie: piano / chant / cordes / vents

Le concours aura lieu le mercredi 14 août à partir de 14h30

Ces prix parrainés comprennent une dotation de 500 euros et l'engagement en soliste pour un concert de la saison 2019-2020.

Les 4 lauréats du Grand Prix se produiront en concert de gala à l'Auditorium le Jeudi 15 Août 2019.

CONCERTS DE L'ACADEMIE 2019

Les concerts sont donnés à 20h à l'Auditorium de Flaine par les professeurs et les meilleurs stagiaires sur proposition des professeurs et du directeur musical.

Dates prévisionnelles des concerts: 5-6-8-9-11-12-14-15 août 2019

Des auditions publiques ont lieu en fin de stage

BULLETIN D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

A découper et à retourner le plus tôt possible à
To cut out and to return as soon as possible to

Académie Internationale de Musique
Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Avec un chèque d'acompte de 230€ (non remboursable) (à l'ordre de A.I.M)
et d'une photo d'identité
To be sent with a cheque of instalment of 230€ (non refundable)
(to the order of AIM) and an identity picture

Nom/ Name

Prénom/ First name Sexe / Gender

Date de naissance/ Date of birth

Adresse/ Adress

Tel/Phone:

Mail:

————————————————————

Discipline principale/ Principal subject

Niveau instrumental / Level

Professeur / Teacher

Discipline supplémentaire / Additional subject

HEBERGEMENT / ACCOMMODATION

Spécial partage / Special Sharing

Sud □ Confort □

Location d'appartements/ Renting of apartments

Mini Studio Sud / Studio Nord □ Studio Sud □

2 Pièces Sud □ 3 Pièces Sud □

L'Académie Internationale de Musique de Flaine
est réalisée avec la participation
de commerçants de Flaine et des Carroz

Membres Bienfaiteurs

Agence Home Internationale - Flaine Résa
Pierre et Vacances / Restaurant Black Side

Membres Participants

Supermarché Sherpa / Flaine Immobilier
Restaurants Chez Lily / Restaurant Sucré-Salé
Restaurant Chez Daniel / Restaurant La Perdrix Noire
Sweet Smoke / Restaurant Sabaudia
Restaurant l'Éterlou / Galaxy Bowling
Le Chalet des Molliets / L'Alpage de l'Airon
Restaurant gastronomique Les Servages

Partenaires

PIANO SERVICE

flaine
1600-2500
HAUTE-SAVOIE

AFDAS

le dauphiné LIBÉRÉ

haute savoie
le Département

les villages clubs du soleil

CENTRE D'ART DE FLAINE

TARIFS DE L'ACADÉMIE

(Droits d'inscription inclus)

Piano et chant	730 €
Autres instruments et disciplines principales	640 €
Improvisation / Initiation au Jazz (discipline sup. pour les musiciens classiques)	170 €
Musique de chambre (discipline sup. pour les musiciens classiques)	170 €

ACOMPTE

Acompte à envoyer avec votre bulletin d'inscription (non remboursable)	230 €

CARTE AUDITEUR

Carte Auditeur AIM 2019 (pour les accompagnants et mélomanes...)	80 €

HEBERGEMENT SPECIAL ACADEMIE

prix par personne dans des appartements entièrement équipés
(cuisine, frigo, vaisselle) à partager (3/4 personnes par studio)

Draps et taxe de séjour inclus

Partage Appartement Sud	190 €
Partage Confort (2 pers/studio)	290 €

LOCATION D'APPARTEMENTS

Pour les stagiaires, accompagnateurs, familles...

Mini Studio (1/2 pers.) ou Studio Nord (dans la limite des disponibilités)	480 €
Studio Sud (Max 4 pers.)	550 €
2 pièces Sud (Max 4/6 pers.)	780 €
3 pièces Sud (Max 6 pers.)	990 €

Taxe de séjour incluse

Linge non compris (draps...) disponible auprès des agences.

Pour tout hébergement une caution vous est demandée

Cette caution vous sera rendue en fin de séjour si l'appartement est restitué propre

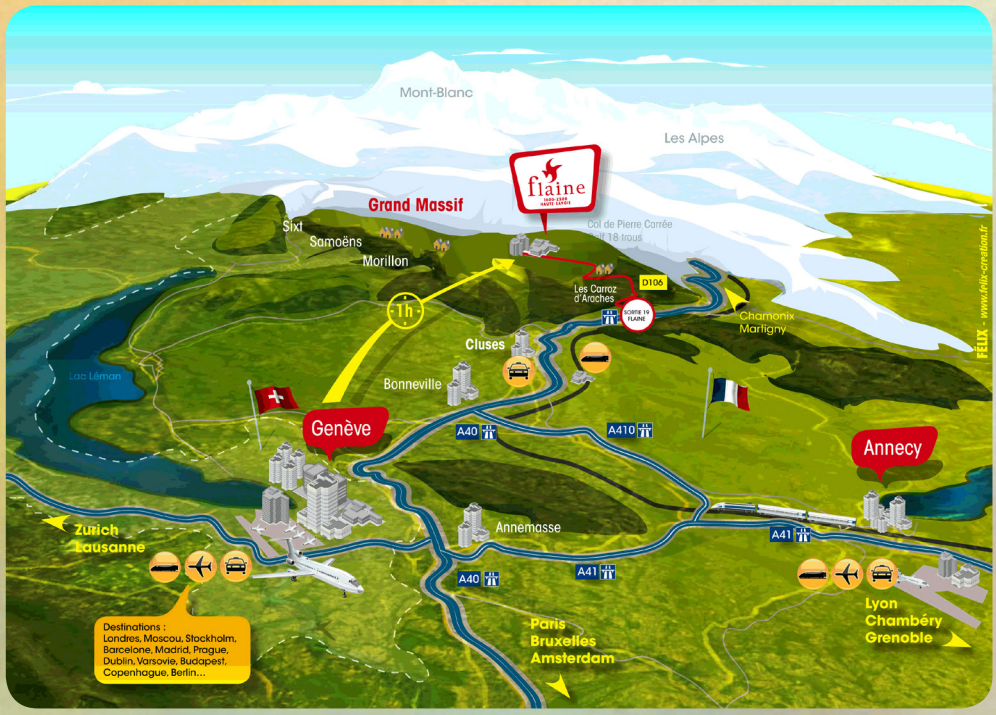
Caution appartement partage : 100€

Caution location appartement : à partir de 300€

INFORMATIONS PRATIQUES

MOYENS D'ACCES

Voiture, autouroute Genève-Chamonix, sortie Cluses
Train: Gare de Cluses et bus
Aéroport: Genève



ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE
Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr

RELATIONS PRESSE : Sissi KESSAI
06 60 76 79 10 - sissi.kessai@orange.fr

PIANO SERVICE

haute savoie le Département

CENTRE D'ART DE FLAINE

AFDAS